



ప్రాక్తీన్ సెషన్లో బుమ్మా రెండు లెగ్ స్టేన్ డెలివరీ

జస్టీస్ బుప్రా కొత్త ఆవిష్కరణతో ఆస్టేపిల్యూ
తలవడే మూడో టైట్లు ముందు అందరి దృష్టిని
ఆకర్షించాడు. బ్రిస్టోల్ శనివారం ప్రారంభం
కానున్న మూడో టైట్ మూల్యకు ముందు ప్రాక్టిస్
సెప్షన్లో బుప్రా రెండు లెగ్ స్పీకర్ డెలివరీలను
బౌలింగ్ చేస్తూ తన బౌలింగ్ కైలిలో కొత్త
మలుపును చూపించాడు. జర్జుల్స్ భరత్
సుందరేశన % १०% (మాజీ టైట్లర్)లో పోట్ట
చేసిన వీడియోలో, బుప్రా తన సాధారణ ఫోన్స్
బౌలింగ్కు పక్షను, చిన్న రన్-అవ్ తో లెగ్ స్పీకర్
బౌలింగ్ చేశాడు. ఇదింా ఉండగా, రెండో
బెస్టులో కొంత ఆయ్యంది పడిన తరువాత,
బుప్రా తన థిట్సెన్స్‌పై సందేహిలను తొలిగిన్నా,
రాహుల్, యస్సో జైస్పూర్లులతో ప్రాక్టిస్
సమయంలో గొప్ప బౌలింగ్ ప్రదర్శన ఇచ్చాడు.
ఇది అతని పూర్తి థిట్సెన్సు, మూడో బెస్టులో
అతను కీలకంగా ఉండగల సామర్ధ్యాన్ని
చూపింది. ఆడిలైండ్ పింక్-బాల్ టెస్టులో భారత్
ఖ్యాతింగ్ విఫలమైన తర్వాత, జట్టు మూడో
బెస్టులో విజయించే సిర్పిన్ ఆధిపత్యాన్ని
అందుకోవాలని కోరుకుంటోది.
అంతేకాకుండా, ఆస్టేపిల్యూ మాజీ క్రికెటర్
మాధ్వా హేడెన్ ప్రత్యేకించి బ్రిస్టోల్
పరిశీతులను దృష్టిలో ఉంచుకుని భారత
ఖ్యాతిర్లక సమయానికి తగ్గట్టు బాగా
ఖ్యాతింగ్ చేయాలని సూచించాడు.



హోలీ బుంక్

ఆప్టిక్యూడ్ మైక్రోఫోన్

ଭୂଷା ଲନ୍ଦୁ ପୁଣ୍ୟକୃତୀମା ଧଦିଗୋଟୀଗଲା

దారశ్శున్నకూడా నీత్యచారువుల పరికట కావు, కన విషయమైనపు, జి స్టీల్ శ్రీతీలను క్రికెట్ ప్రవంతం ఫ్యాబ్-4గా పిలుస్తంటుంది. అత్యుత్తమ క్రికెటర్ అనే ప్రశ్నకు ఈ నలుగురిలో ఒకర్కు పేరే అత్యధికంగా జవాబుగా వినిపిస్తంటుంది. అంతలే రీతిలో క్రికెట్ క్లీటంలో ఈ యొధులు నత్తాచారు. అయితే అట్టేలియా దిగ్జి క్రికెటర్ రికీ పాంటీంగ్ అత్యుత్తమ క్రికెటర్ అంటూ కురాడు పేరు చెప్పాడు. ప్రసుతం టెస్టులో అత్యుత్తమ క్రికెటర్ ఇంగ్రిండ్ ప్లేయర్ హ్యారీ బ్రాక్ అని పాంటీంగ్ పేర్కొన్నాడు. ఫ్యాబ్-4 కాకుండా తెలిసారి కొత్త పేరు తెరపైకి వచ్చింది. 25 ఏళ్ళ ఇటీవల బ్రాక్ ఇటీవల టెస్టు బ్యాటీంగ్ ర్యాక్టింగ్లో అగ్రస్టానానికి ఎగబాకాడు. జల్లి సుంచి టెస్టులో నంబర్ వం బ్యాటుల్గా కొనసాగుతున్న జో రూట్స్ ను అధిగమించి ఒక్క పాయింట్ ఆధిక్యంతో బ్రాక్ అగ్రస్టానానికి చేరాడు. “ప్రసుత టెస్టు బ్యాటులో హ్యారీ బ్రాక్ అత్యుత్తమ ప్లేయర్గా భావిస్తున్నాడు. అతను చక్కని ఇన్నింగ్లు తెలుస్తాడని ప్రార్థించాలని ప్రయత్నించాడు. అతను సాధించిన వినిపితో మొదటి సింపరీల్లో విదేశాల్లో ఏదు శక్తాలు విదేశాల్లోనే బాదడం విశేషం. అతను పరుగులు సాధించే విధానం, క్లాస్‌ను ఎంతో ఆస్ట్రేసిస్టున్నాను. జనరేవనల్ ఫ్లేయర్ అయిన అతన్ని గత ఐప్పీల్ వేలంలో డక్కించుకున్నాను. ప్రసుత టెస్టు ఫ్యార్మాట్లో నత్తాచారుతున్న బ్రాక్ అన్ని ఫ్యార్మాట్లోనూ అదరగాట్లగలదు” అని రికీ పాంటీంగ్ అన్నాడు. గత కొంతకాలంగా అద్వాత ఫామ్ కొనసాగిస్తున్న హ్యారీ బ్రాక్ శక్తాలు సాధిస్తున్నాడు. 23 టెస్టులు ఆడిన బ్రాక్ 61.62 సగుతో 2280 పరుగులు చేశాడు. ఎనిమిది సెంచరీలు, 10 పాట్టి సెంపరీలు సాధించాడు. ఓ డబల్ సెంపరీ కూడా బాధాడు. ఈ నేపద్ధులో మాజీ క్రికెటర్ల సుంచి బ్రాక్ ప్రశంసలు అందుకుంటున్నాడు. గత ఐప్పీల్ వేలంలో బ్రాక్ ప్రశంసలు సాంపంత చేసుకుంది. అప్పటి ధీల్లీ కోచ్గా పాంటీంగ్ ఉన్న సంగతి తెలిసిందే.



ప్రమి పునరాగమనంపై

අධික්‍රීමියා

భారత క్రికెట్ జట్టుకు ఒక ముఖ్యమైన సమస్యగా మహ్యాద్య ఘషీ ఫీల్డ్సేన్స్ నిలుస్తోంది. అతని మోకాలి వాపు సమస్యలు, ఫీల్డ్సేన్స్ అందోళనల కారణంగా అతన్ని త్వరగా అష్ట్రేలియాక పంచదశ కప్పంగా మారింది. రోహిత్ శర్మ కూడా 100% ఫీల్డ్సేన్స్ హాస్టి లేకుండా ఘషిని జట్టులోకి తీసుకోలేని వెల్లడించారు. అయినప్పటికీ, అతని పునరాగమనంపై నిర్ణయం తీసుకోవడని ఇంకా అనిచ్చితంగా ఉంది. 2024లో భారత క్రికెట్ జట్టుకు ఎపరయే ఆనేక సమస్యల్లో మహ్యాద్య ఘషీ ఫీల్డ్సేన్స్ ఒకటి. భారత జట్టులో ఫేన్ బొలింగ్ బల్లిపేతం అవసరం కావడంతి ఘషీ తిరిగి జట్టులోకి వచ్చే అవకాశాలు ఉన్నాయని అందరూ భావిస్తున్నారు. అయితే, ప్రస్తుతం అతని మోకాలి సమస్యలు, ఫీల్డ్సేన్స్ అందోళనల కారణంగా అతన్ని త్వరగా అష్ట్రేలియాక పంచదశం కుదరింద్దు. ఘషీ వై ఒత్తిడి లేకుండా, మునుపటి ఆట

తర్వాత అతను ఎలా తిరిగి పుంజుకుంటాడో, నిపుణులు అతనిని పర్మాచీస్కున్నారని కూడా చెప్పారు. రోహిత్ గమనించినట్టుగా, షమీకి 100% ఫీట్నేస్ సాధించాక మాత్రమే జట్టులో చేరే అవకాశం ఉంటుంది.

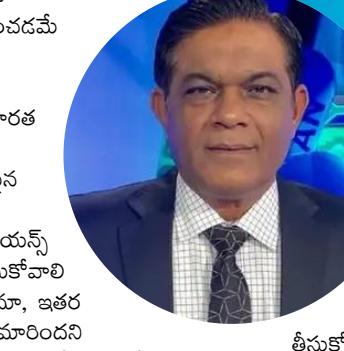
షమీ ప్రస్తుతం చెంగాల్ జట్టు తరఫున సయ్యద్ ముస్తాక్ అలీ ట్రోఫీలో ఆడుతున్నారు, కానీ ఆయన మోకాలి వాపు సమస్యలు కొనసాగుతున్నాయి. షమీ, ఐఏల్, రంబీ ట్రోఫీ వంటి పోటీ క్రికెట్లో తన శైఖంజూలను పునఃప్రదర్శించడానికి ప్రయత్నించినప్పటికీ, మోకాలి సమస్యలు అతని పరిమితులను పెంచుతున్నాయి. ఈ సమస్యల కారణంగా, అతని పునరాగమనంపై స్పృష్టమైన నిర్ణయం తీసుకోవడం ఇంకా అనిచ్చితంగా ఉంది. భారత జట్టు ఇప్పటికే నూతనంగా జట్టులోకి వస్తున్న బోలర్లతో మ్యాచ్ లు ఆడుతోంది. అయితే షమీ తిరిగి ఫీట్నేస్ సాధిస్తే, అతన్ని జట్టులో నములనే అవకాశాలు ఉండవచ్చు. కానీ ఈ సమయంలో, అతని స్థితి పునరాలోచన అవసరం.



భాంపియన్స్ ట్రోఫీ 2025

రద్దు చేయండి!

2025 ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీ వై పాకిస్తాన్ క్రికెట్ జట్లు మాజీ కెప్పెన్
రష్ట్ లతీఫ్ చేసిన వ్యాఖ్యలు ఇష్టుడు క్రికెటర్లో
చర్చనీలూంట జరగకూడదని వ్యాఖ్యానించడమే
కాకుండా, పాకిస్తాన్ క్రికెట్
బోర్డుకు(ముందుగానే ఈ నిర్జ్ఞయాన్ని
సూచించాడు. లతీఫ్ మాట్లాడుతూ, భారత
జట్టు మ్యాచ్ ల కోసం పాకిస్తాన్కు
రావడానికి నిరాకరిస్తున్న భయంకరమైన
అవకాశం లేదు అని, బీసీఎస్ చర్చకు
ఎదురుగా, పిసిబి ముందుగానే ఛాంపియన్స్
ట్రోఫీని రద్దు చేయాలనే నిర్యాయం తీసుకోవాలి
అని సూచించారు. గతంలో క్రికెటర్లోనూ, ఇతర
రంగాల్లోనూ పాకిస్తాన్ బలిపథవ్యాపారా మారిందని
అస్వారు. భారతదేశానికి భిస్టుమైన నిర్జ్ఞయం తీసుకుంటే,
పాకిస్తాన్ తన గౌరవాన్ని నిలుపుకుంటుందని లతీఫ్ పేర్కొన్నారు
వాస్తవానికి ఈ బోర్డుమెంట్ పాకిస్తాన్లో నిర్మించాల్సి ఉంది,
అయితే భద్రతా కారణాలను ప్రస్తావిస్తూ భారత క్రికెట్
నియంత్రణ మందలి తమ జట్లును పాకిస్తాన్కు పంపించడాన్ని
తిరస్కరించింది. ఐసిసి క్లౌడ్‌లీట్ మోడల్ని ప్రతిపాదిస్తూ, భారత
తన మ్యాచ్ లను దుబాయ్లో ఆడాలని సూచించింది, మిగిలిన



టోర్చుమెంట్ పాకిస్తాన్లో జరుగుతుంది. ఐసిసి, బీసీఎస్‌బి అనుకూలంగా వ్యవహారించడం వల్ల పాకిస్తాన్ నష్టపోతుందని లతీఫ్ భావించాడు. ఒకసారి విసిబి ఘాసైన నిర్ణయం తీసుకుంటే, అది క్రికెట్ సమాజానికి బలమైన సంకేతంగా నిలుస్తుంది అని, భవిష్యత్తులో మరింత గౌరవాన్ని తీసుకొస్తుంది అని లతీఫ్ అన్నారు. అయితే ఈరోజున ఐసిసి ఛాంపియన్స్ ట్రోఫీ గురించి ఒక నిర్ణయం తీసుకోవుంది. విసిబి హైట్రెడ్ మోడల్కి ఇప్పటికే అంగీకరించింది, భిక్షుప్పుతోల్ అటువంటి మోడల్కు సంబంధించి స్వస్థమైన హమీ ఇప్పులని కోరుతోంది. ఈ మొత్తం పరిణామం క్రికెట్ ప్రవంచంలో పాకిస్తాన్, భారత్ మద్య ఉన్న రాజకీయ విభేదాలపై కొత్త చర్చను తెరపైకి తెచ్చింది. రష్ణ్ లతీఫ్ వ్యాఖ్యలు, ఈ టోర్చుమెంట్‌పై ముందును నిర్ణయం తీసుకోవడం అవసరం అన్నదాని మీద గట్టి దృష్టిని ఆకర్షించింది.



ଅନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ରାଜ୍ୟ ବୈଷ୍ଣବ ମହାତ୍ମା ଗାଁର ମୂର୍ତ୍ତିକା

ఆప్సైలియాతే పదు టెస్టీల బోర్డర్ గవాస్కూర్ ప్రోఫిల్ టీమిండియా కలక పోరుకు స్థిరమైంది. గబ్బా వేదికగా శివారం నుచి ప్రొరంథం కానున్న మూడో టెస్టీలో అతిథ్య ఆప్సైలియాతే అమీతుమీ తేలుక్కోనుంది. పెర్ట్ వేదికగా జరిగిన శాతి టెస్టీలో సమస్తిగా రాశించి 295 పరుగుల భారీ తేడాతో గలిచిన టీమిండియా.. అడిక్రెడ్ వేదికగా జరిగిన పింక్ బాల్ టెస్టీలో మాత్రం 10 వికెట్ల తేడాతో చిత్తయ్యంది. దాంతో ఇరు జట్లు 1-1తో సమంగా నిఖిచాయి. ఈ నేప్చర్టంలోనే గబ్బా వేదికగా జరిగే మూడో టెస్టీ ఇరు జట్లకు కీలకమైంది. ఈ సిలీన్ పట్టు బిగించాలంబే ఈ మాయ్న్ గెలవడం టీమిండియాకు అత్యహసరం. ఈ క్రమంలోనే మూడో టెస్టీ గెలవడానికి కావాల్సిన వ్యాప్తిలను టీమిండియా మేనేజ్మెంట్ రెడ్డి చేసేంది. టీమిండియా కెప్టెన్ రోహిత్ శర్మను ఓపెనర్గానే ఆదించాలని టీమమేనేజ్మెంట్ నిర్వయం తీసుకున్నట్లు తెలుస్తోంది. వ్యక్తిగత కారణాలతో తాతి టెస్టీకు దూరమైన రోహిత్ శర్మ. రెండో టెస్టీతో రి ఎంట్రీ ఇచ్చాడు. కానీ ఓపెనర్గా కాకుండా మిదిల్చార్డ్లో బ్యాటీంగ్ చెశాడు. తొలి టెస్టీలో కెవల రాహుల్ అధ్యాత్మంగా బ్యాటీంగ్ చెయిడంతో రోహిత్ ను మిదిల్చార్డ్లో ఆడించారు. కానీ రెండు ఇన్నింగ్స్లో పిట్ మాయ్న్ సింగర్ డిజిట్ పరిమితమయ్యాడు. మరోటేపు రాహుల్ పైతం ఆశించిన రిటీలో రాణించలేకపోయాడు. దాంతో రోహిత్ శర్మను ఓపెనర్గానే కొనసాగించాలని టీమమేనేజ్మెంట్ నిర్ధయించినట్లు తెలుస్తోంది. గురువారం జరిగిన ప్రాక్టీస్ సెషన్లో రోహిత్ శర్మ బ్యాటీంగ్ చూసే ఈ విషయం అర్థమైంది. ఈ నెట్ సెషన్లో రోహిత్ కొత్త బంతితోనే ప్రాక్టీస్ చేశాడు. జిమ్మీత్ బుధూ, మహామృద్గ్ సిరాజ్, ఆకాన్ దీప్ శాలింగ్లో కొత్త బంతిని ఎవరొన్నాడు. ఇన్ స్పింగ్, బోట్ స్పింగ్లో పాటు బొస్సరను ప్రాక్టీస్ చేశాడు. స్పంచ్ ట్రైన్ డెలివరీలను కూడా ఆడాడు. ప్రస్తుతం రోహిత్ పేలవ ఘామతో ఇబ్బంది పదుతున్నాడు. గత 12 టెస్టీల ఇన్నింగ్స్లో రోహిత్ రెండు సార్లు మాత్రమే 20 ఫ్లాన్ రన్స్ చేశాడు. ఇందో ఒక ఒక్క పోష్టు సెంచరీ ఉండగా.. 8 సింగర్ డిజిట్ సోర్ట్ ఉన్నాడు. రోహిత్ శర్మ ఓపెనర్గా అడిశే.. రాహుల్ మిదిల్చార్డ్లో ఆడసున్నాడు.



విజయ సేతుపతి, వెట్టిమారన్ల ‘విడుదల-2’ : నిర్మాత చింతప్పన్ని రామారావు



విజయ్ సేవుపతి, వెల్మిమారన్ కలయకలో రూపొందిన ‘విదుదల - 1’ చిత్రం ఎంతటి ఘన విజయం సాధిం చిందో ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్చిన అవసరం లేదు. ఇప్పుడు ఆ చిత్రానికి సీక్వెల్స్‌గా విజయ్ సేవుపతి, వెల్మిమారన్ కాంబినేషన్‌లో రూపొందుతున్న చిత్రం ‘విదుదల-2’. డిసెంబరు 20న ఈ చిత్రం ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విదుదల కానుంది.. ప్రముఖి నిర్మాత, శ్రీ వేదాక్షర మూవీస్ అధినేత చింతపల్లి రామారావు. ఈ చిత్ర తెలుగు హక్కులను దక్కించుకొన్నారు.

“ ఈ చుప్ప తల్లుగు ల్లిలును కూడా వచ్చే వాజులు నుమయి ఆశ్రమ జీవీల చెన్నాయ్లో ఏదుదల చేసిన సంగతి తెలిసినదే. కాగా బుధవారం ఈ చిత్రం వీచేచెలను తెలియేయడానికి పాత్రికేయుల సమావేశం ఏర్పాటు చేశారు నిర్మాత. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత చింతప్పి రామారావు మాట్లాడుతున్న “ ఇచ్చివల ఏదుదల చేసిన ఈ చిత్రం పాటలకు, ల్లెర్కు మంచి స్పందన వస్తోంది. బ్రయిలర్తో పాటు పాటల్లో కూడా మంచి పెంపో ఉంది.

ఈ చిత్ర కథాంశున్ని చెప్పాలంటే..” పరిపాలకుల అహంకారా నికి అణివేయబడిన సామాన్యుల నుంచి ఉద్ఘావించిన ఒక అసామాన్యుడి వీర విషపు గాఢే “విదుదల-2”. ఈ చిత్రం తమిళ చిత్రం కాదు. తెలుగు రాష్ట్రాల్లోనీ సమస్యలు, ఇక్కడ జరిగిన సంఘటనలు ఆధారంగా తీసిన చిత్రమిది. ఈ చిత్రంలో పెరుమార్క పాత్రకు సేతుపతి నూరైకి సూర్య శాతం సరిపోయాడు. నక్షత్రాల పొత్తులో విజయు సేతుపతి సటను, పొత్తులోనీ ఎమాష్ట్ అయిన పండించిన విధానం అధ్యాత్మం. నటుడిగా విజయు సేతుపతి ప్రేక్షకుల్లో ఎంతో మంచి గురింపు ఉంది. ఈ చిత్రం ఆయన సేయ మరింత పెరుగుతుంది. ఏడు సార్లు నేపసర్ అవార్డు అందుకున్న వెట్టిమార్న్ దర్శకత్త ప్రతిభ గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సిన పని లేదు.

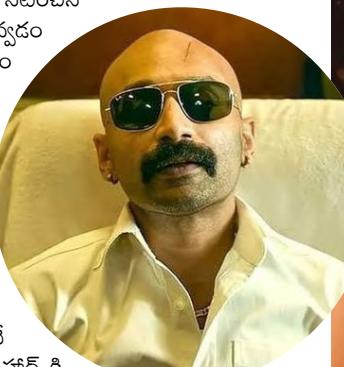
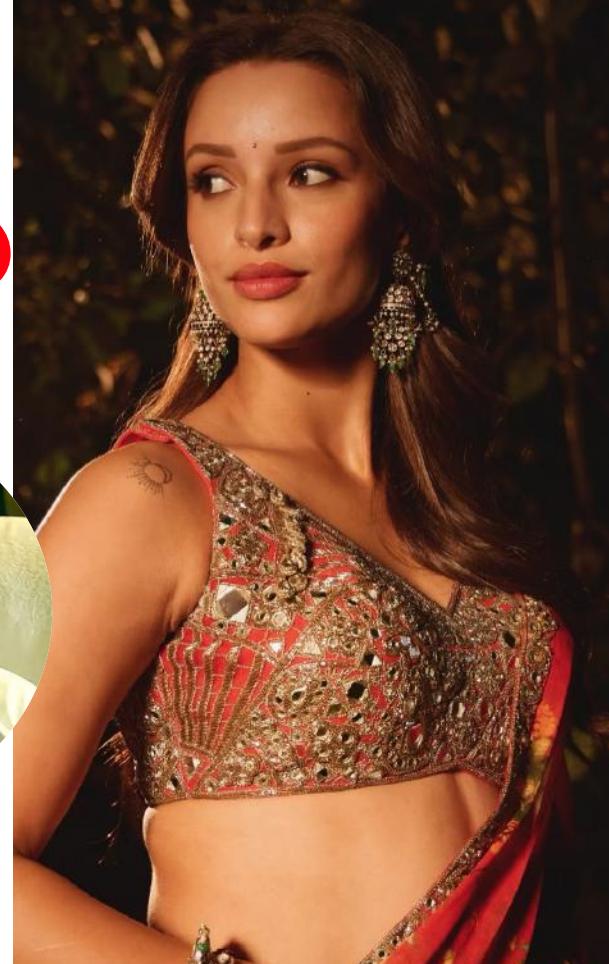


వేదుకగొ నటి కీర్తిసురేష్ ఏవాహం

నటి కీర్తనలేవు వివాహం ఘనంగా జరిగింది. చివరి వరకూ పెళ్లి విషయంలో సుస్నేహ మెయింట్న్ చేసిన కీర్తి పది రోజులు ముందుగానే పె విషయం చెప్పి అభిమానుల్ని సర్ ట్రైల్ చేసింది. అప్పటి నుంచి కీర్తి సురేణ్ ని పెళ్లి కూరటు దుస్తుల్లో ఎవ్వుడు చూస్తామా? అన్న ఎణ్ణోళ్ల మొంట అందరలోనూ పెరిపోతుంది. తాజాగా ఆ పెళ్లి ఘృత్యానికి సంబంధించిన భోటోలను స్వయంగా తానే స్థాపించి మీదియాలో పోక్కు చేసింది. తన లాంగ్ టైమ్ బాయిఫ్రెండ్ అంటోని తశ్శిల్నస్ వివాహం చేసుకుంది కీర్తి. నేడు గురువారం గోవా వేదికగా హిందూ నంపవాయంలో ఈ వివాహం జరిగింది. ఈ వివాహ వేదుకకు ఇరు కుటుంబం సభ్యులు, అత్యంత సన్నిహితులు మాత్రమే హజరయ్యారు. ప్రస్తుతం పెళ్లి భోటోలు నెట్లింట వైరల్ గా మారాయి. పలవురు సినీ ప్రముఖులు, అభిమానులు, నెలీజన్సు

కొత్త జంట కుభాకాంక్షలు తెలుపుతున్నారు. కీర్తి సురేష్ పసుపు, గ్రీన్ కలర్ కాంబినేషన్ బీర్..రవిక ధరించింది. నుదిలీన బాసికం..పిటిడి భోట్లు..మెడల్లో పూల మాలలు....తలలో మలైపువ్వులు ధరించి ఎంతో అందగించా ముస్కుట్లంది. కొత్త పెళ్లి కూతురు కళ్కద్వాలో ఫోజులి వ్వడం ఇప్పుడు త్రిండ్ గామారింది. ఆ రకమైన భ్లక్ గ్లానెన్ ని కీర్తి కళ్కకు ధరించింది. ఇక పెళ్లి కూడుకు కీర్తి మెడల్లో మూడు ముఖ్లు వేస్తేన్ను దృశ్యం చూడాచ్చు. ఆ సమయంలో కీర్తి భర్త వైపు చూస్తూ ఎంతో సంతోషం పడుతుంది. మూడు ముఖ్లు వేసిన అనుంతరం భర్త ఆటల్స్ నీ తట్టల్ కీర్తి నుదిలీన పేమతో ముద్దాడారు. పెళ్లి కూతురు.. పెళ్లి కూడు కులను పక్క పక్కనే కూర్చోబెట్టి పంతులు పెళ్లి క్రతువుకు నంబంధించిన పూజలు చేయించడం చూడాచ్చు.

శ్రీ రామానుజన్



సితార కాంపోండ్లో రవితేజ కూతురు

సినీ ఇండస్ట్రీలోకి ఎంట్రై ఇవ్వాలంబే టాలెంట్ మాత్రమే కాదు, అనుభవం కూడా అవసరం. ప్రత్యేకించి, స్టార్ వారసులు తమ సాంశ కైలిని రూపొందించుకోవాలంబే ముందుగా క్రాష్ట్ పై అవగాహన కలిగి ఉండడం చాలా ముఖ్యం. ఈ నేపర్ఫ్యూంలో రవితేజ కూతురు మోక్షద్ధ సైతం తన సినీ ప్రస్తుతాన్ని సుసీరం చేసుకునేందుకు సిద్ధమవుతోంది. ఆమె నటనకు బయలుగా దర్శకత్వ శాఖపై ఆసక్తి చూపుతూ, ప్రస్తుతం సితార ఎంటరైన్ మెంట్స్ నిర్మాణంలో ఉన్న ఓ సినిమాలో సహాయ దర్శకురాలిగా పని చేస్తోందట. మోక్షద్ధ ఈ దిగా వేసున్న అడుగులు పరిశ్రమలో అందరిని ఆకట్టుకుంటున్నాయి. ప్రస్తుతం టాలీవుడ్లో, కొత్త తరానికి చెందిన వారసులు డైరెక్షన్ దిపార్ట్మెంట్లో పని చేస్తూ తమకు అవసరమైన అనుభవాన్ని సంపాదించుకుంటున్నారు. ఇదే తరఫతో మోక్షద్ధ కూడా పని చేస్తుండంతో, ఆమెలోని ఆరిప్పిక్ స్టేడ్ మరింత బయటపడుతుందని భావిస్తున్నారు.



మీ సినిమా అనుకుని “ఫియర్”ని చూడండి

- ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଦା.ହାଲିତ ଗୋଟିନେଣ

ఫీరోయిన్ వెదిక లీడ్ రోల్లో నిటిస్తున్న సినిమా “ఫియర్”. ఈ సినిమాను దత్తాత్రేయ మీడియా బ్యానర్ షైప్ ప్రాడ్యూసర్స్ దా. పంకి పెంచలయ్యా, ఏఆర్ అభివృద్ధి నిర్మిస్తున్నారు. సుజాత రెడ్డి కో ప్రాడ్యూసర్గా వ్యవహరిస్తున్నారు. సస్పెన్షన్ ట్రిల్లర్ కథతో దర్శకురాలు దా. పారితా గోగినేని ఫియర్ మూవీని రూపొందిస్తున్నారు. అరవింద్ కృష్ణ ఓ స్పెషప్ల్ రోల్ లో కనిపించనున్నారు. “ఫియర్” సినిమా విడుదలకు ముందే విధిధ అంతర్జాతీయ ప్రతిష్ఠాత్మక ఫిలిం షాపింగ్ లో 70 కి ప్రోగ్రామాలను గిల్చుకుని కొత్త రికార్డ్ క్రియేట్ చేసింది. ఈ సినిమా ఈ

నెల 14వ గ్రాండ్ థియైద్రిక్లర్ రీల్స్ కు రెడీ అవతోంది.
 “ఫియర్” మూవీ ప్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్ ను షైదురాబాద్ లో
 ఖునంగా నిర్వహించారు. ఈ కార్బూక్మంలో డైరెక్టర్ డా.
 హరిత గోగినేని మాట్లాడుతూ - “ఫియర్” స్ట్రీట్ పే
 ళరియంపెడ్ మూవీ. ఒక కాసెట్ తో వెళ్లంది. నంకొత్త
 స్ట్రీట్ పే ఉంది కాబట్టే 70 ఇంటర్వెషన్ల అవార్డ్లు
 వచ్చాయి.

‘వారభి’కి సన్మానిం పూర్తి

తెలుగు తెరపైకి మరో యూత్త పుల్ లవ్ స్టేరీ
 రాబోతుంది. రాధాకృష్ణ ఆర్జ్ బ్యానర్ మై,
 పెయ్యాల భారతి, ఎం.డి. యూనస్
 నిర్మాతలుగా, అనిల్ అర్చ్ - విహరికా చౌదరి
 హీరోహీరోయిస్టుగా, శ్రీ కృష్ణ దర్శకత్వంలో
 తెరకెట్టిన మాహి 'వారథి'. తాజాగా ఈ మాహి
 సెన్సర్ కార్బూకమాలు పూర్తి చేసేసుకుంది.
 సెన్సర్ సభ్యులు ఈ సినిమాకు యు/ఎ
 సర్టిఫికెట్ జారీ చేసి చిత్ర యూనిట్ ను
 అభినందించారు.
 ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు శ్రీ కృష్ణ మాటల్లాడుతూ
 "ఈ కథ యూత్తను ఎట్రాక్ష లవ్, రొమాన్స్,
 ట్రిల్లర్ ఉండటంతో" అందరిని
 ఆకట్టుకుంటుందని, ప్రైక్కలుందరికి నచ్చే
 కథను అందించామనే నమ్మకం ఉండని
 తెలిపారు. ఈ చిత్రాన్ని త్వరితోనే విడుదల
 చేస్తున్నట్టు ప్రకటించారు. ఈ సినిమా
 సాంకేతిక నిపుణుల కృషి, కథా కథనాల
 ప్రత్యేకత, నటీనటుల అభినయం చిత్రానికి
 ప్రధాన బలంగా నిలుస్తాయని చిత్ర యూనిట్
 పేర్కొంది.

